

EINLADUNG

Es geht weiter! Auch dieses Jahr haben die beiden international erfahrenen Profis Momme Boe (Drums) und Lars Lehmann (Bass) wieder ein vollgepacktes Zweitagesprogramm für Schlagzeug und Bass zusammengestellt, das keine Wünsche offen lässt. In praktischen Workshops vermitteln sie alles Wissenswerte über ihr Instrument und vor allem über das bandtaugliche Zusammenspiel von Bass und Schlagzeug. Der gegenseitige Austausch kommt nicht zu kurz.

Herzlich willkommen!

Dr. Christian Pletzing
Akademiedirektor

Dr. Heiko Hiltmann
Seminarleitung

Anmeldung

Bitte melden Sie sich mit beiliegender Anmeldekarte, per Fax, telefonisch oder per E-Mail an. Sie erhalten umgehend Nachricht.

Tagungsorganisation

Büro: Katy Johannsen, Tel.: 04630-55 112
E-Mail: k.johannsen@sankelmark.de

Kosten

Die Tagungsgebühr beträgt je Person:
mit Übernachtung und Mahlzeiten
im Einzelzimmer:.....€ 149,00
im Zweibettzimmer:.....€ 145,00
ohne Übernachtung/Frühstück:.....€ 110,00

Erstbesucherinnen und Erstbesucher von Veranstaltungen des Akademiezentrum Sankelmark erhalten **20 % Preisnachlass**.

Stornierung

Bei einer Absage 10-4 Tage vor Beginn der Veranstaltung berechnen wir 15 % der Tagungsgebühr, bei 3-1 Tag(en) vor Beginn 25 %, ab dem Anreisetag 50 %. Reist eine angemeldete Person ohne Mitteilung nicht an, ist der gesamte Veranstaltungspreis fällig.

Programmänderung vorbehalten.

Hinweis

Da es gelegentlich lauter werden kann, wird die Mitnahme eines Gehörschutzes empfohlen.

Mitzubringen sind

Drums: Eigene Drumsticks, ein Practice Pad (ersatzweise auch gerne ein E-Drumpad) auf Stativ, Schreibutensilien. Bass: Eigener E-Bass und Kabel, Schreibutensilien.

Die Veranstaltung wird gefördert vom Förderverein des Akademiezentrum Sankelmark und von der Kulturstiftung des Kreises Schleswig-Flensburg.



Akademie Sankelmark

AKADEMIEZENTRUM SANKELMARK
Akademieweg 6, 24988 Oeversee, Deutschland
Telefon 04630-550, Fax 04630-551-99
www.sankelmark.de, akademie@sankelmark.de

DRUM & BASS CAMP '23

für Schlagzeuger und Bassisten



DRUM



BASS

Workshops
für Anfänger und Fortgeschrittene
7. bis 8. Oktober 2023

**20% Rabatt
für Erstbesucher**

Akademie Sankelmark
Im Deutschen Grenzverein e.V.



PROGRAMM

Samstag, 07. Oktober 2023

- 12.15 **Begrüßung und Einführung**
Heiko Hiltmann,
Akademiezentrum Sankelmark
Momme Boe, Husum
Lars Lehmann, Hannover
- 12.30 Gemeinsames Mittagessen und
Kennenlernen
- 13.30 **Drum & Bass Workshop, Teil 1**
für Bass / Schlagzeug **zusammen**
Momme Boe (dr), Lars Lehmann (b)

Gemeinsames Kennenlernen/
Vorstellungsrunde
Basic Grooves für Drums & Bass
- 14.30 Kaffee, Tee und Kuchen
- 15.00 **Drum & Bass Workshop, Teil 1**
Fortsetzung (zusammen)
Basic Grooves, Stilkunde & Zusammen-
enspiel
Fragen klären, Grooven mit Lars &
Momme
- 16.30 Tee- und Kaffeepause
- 16.45 **Drum & Bass Workshop, Teil 2**
für Bass / Schlagzeug **getrennt**

Detaillierte Aufarbeitung von Teil 1,
Klärung von instrumentenspezifischen
Fragen aus Teil 1
DRUMS (Momme Boe)
Notenkunde, Spieltechniken, allge-
meines Rhythustraining, Zählen,
Fill-Ins, Koordination 1.0

BASS (Lars Lehmann)

Verschiedene Anschlagstechniken
(Wechselschlag, Dreifingerspiel,
Slapping, Plektrum, Tapping ...),
Linke-Hand-Technik

18.30 Abendessen

19.30 **Drum & Bass Workshop, Teil 2**
Fortsetzung (getrennt)

anschl. Geselliger Abend in der Seebär

Sonntag, 08. Oktober 2023

7.30 Frühstück

9.00 **Drum & Bass Workshop, Teil 3**
für Bass / Schlagzeug **getrennt**

DRUMS (Momme Boe)

Stilkunde, Playalongs, Metronom /
Click, Improvisation, Koordination 2.0

BASS (Lars Lehmann)

Technische Details des Instruments,
Sound & Tonbildung, Harmonielehre,
Improvisation & Solospiel

10.30 Kaffee, Tee und Erfrischungen

11.00 **Drum & Bass Workshop, Teil 4**
für Bass / Schlagzeug **zusammen**

Momme Boe (dr), Lars Lehmann (b)
Die Rolle von Bass & Schlagzeug im
Bandkontext, „krumme“ Taktarten,
Fragestunde, Wünsche, Zusammen-
fassung

12.30 Mittagessen

anschl. Abreise

DOZENTEN / SEMINARLEITUNG

Momme Boe hat an der Hochschule für Musik, Theater und Medien (HMTM) Hannover studiert sowie anschließend dort, am MusicCollege und der Musikschule Hannover unterrichtet. 2017 hat er die BOE MusicAcademy in Husum eröffnet. Als Drummer und Percussionist hat er über 1000 Konzerte in 24 Ländern gespielt und an zahlreichen CD- und DVD-Produktionen mitgewirkt. Zusammen mit Lars Lehmann spielt er in der Rockband „Ignore the Sign“ (ehemals „Ossy“) um Sänger Ossy Pfeiffer.

Lars Lehmann ist Dozent für E-Bass und Ensemblespiel an der HMTM Hannover, der „Academy Of Contemporary Music (ACM)“ in London und der „Popakademie Baden-Württemberg“. Auf dem „Warwick Bass Camp“ hat er neben Basslegenden wie Victor Wooten, Steve Bailey, Alphonso Johnson, Bobby Vega, Stu Hamm, Adam Nitti und Gary Willis unterrichtet. Mit „Slap-Attack“ schrieb er ein Standardlehrbuch zur Slaptechnik auf dem E-Bass. Als früherer Chefredakteur des Fachmagazins „Bass Professor“ leitet er seit 2015 die Bassredaktion des größten deutschsprachigen Online-Fachmagazins www.bonedo.de.

Seminarleitung: Heiko Hiltmann ist selbst seit seiner Jugend passionierter Hobbyschlagzeuger und hat in unterschiedlichen Bands gespielt.



Momme Boe



Lars Lehmann