

## EINLADUNG

Kalligraphische Kunst spricht ohne Worte und kultiviert unser Sein. Sie erreicht uns direkt. Es ist wie ein seelenverwandtschaftlicher, philosophischer Dialog von Herz zu Herz, von Seele zu Seele, von Mensch zu Mensch, von Mensch zu Tier. Diese in der chinesischen Kultur seit Jahrtausenden höchstgeschätzte Kunst kann das Herz öffnen, den ihr innewohnenden Herz-Geist beruhigen und unsere Gefühle, Kreativität, Intuition, Vorstellung und Heilkraft inspirieren.

Unser Workshop vermittelt Glückszeichen in Standard-, Halbkursiv- und Kursiv-Schrift in schwarzer, chinesischer Tusche und Farbe.

Was können Sie mitbringen: Ein offenes Herz, Neugier und eine heitere Stimmung.

Herzlich willkommen zu unserem Seminar.

Dr. Christian Pletzing  
Akademiedirektor

Petra Hinterthür  
Tagungsleitung

### Anmeldung:

bitte melden Sie sich mit der beiliegenden Anmeldekarte, per Fax, telefonisch oder per E-Mail an. Sie erhalten umgehend Nachricht.

### Seminarorganisation:

Bianca Clasen, Tel.: 04630-55111  
E-Mail: [classen@sankelmark.de](mailto:classen@sankelmark.de)

### Kosten:

Die Tagungsgebühr beträgt je Person:  
mit Übernachtung und Mahlzeiten

im Einzelzimmer: ..... € 309,00

im Doppelzimmer: ..... € 297,00

ohne Übernachtung/Frühstück: ..... € 229,00

**Erstbesucherinnen und -besucher** von Veranstaltungen des Akademiezentrum erhalten **20 % Preisnachlass**.

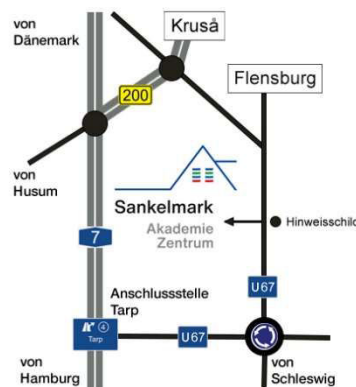
### Stornierung:

Bei einer Absage 10-4 Tage vor Beginn der Veranstaltung berechnen wir 15 % der Tagungsgebühr, bei 3-1 Tag(en) vor Beginn 25 %, ab dem Anreisetag 50 %. Reist eine angemeldete Person ohne Mitteilung nicht an, ist der gesamte Veranstaltungspreis fällig.

## ANREISE

**Autofahrer** erreichen die Akademie am einfachsten über die Autobahn Hamburg-Flensburg-Kolding (A7), Abfahrt Anschlussstelle Nr. 4 Tarp. Weiter auf der U 46 Richtung Sörup bis zum Kreisverkehr: Von dort der U 67 in Richtung Flensburg folgen, bis nach ca. 6 km ein Hinweisschild den Weg zur Akademie weist. Falls Ihr Navigationsgerät den Akademieweg nicht kennt, geben Sie bitte „Bundesstraße 76 Haus Nr. 6“ ein und folgen der Beschilderung.

**Bahnreisende** fahren bis zum Bahnhof Flensburg. Von dort ist die Akademie Sankelmark mit dem Taxi (Kosten ca. 20,00 EUR) oder mit den Buslinien 640 Flensburg / Schleswig und 860 Flensburg-Tarp/ Eggebek zu erreichen. Zur Bushaltestelle „Tegelbarg“ gehen Sie aus dem Bahnhofsgebäude links die „Serpentine“/Treppe hoch. Von dort gehen Sie links über die Brücke. Die erste Straße rechts ist „Tegelbarg“, dort befindet sich die Bushaltestelle.



Titelbild: Petra Hinterthür

### Akademie Sankelmark

AKADEMIEZENTRUM SANKELMARK  
Akademieweg 6, 24988 Oeversee, Deutschland  
Telefon 04630-550, Fax 04630-551-99  
[www.sankelmark.de](http://www.sankelmark.de), [akademie@sankelmark.de](mailto:akademie@sankelmark.de)

# Der Tanz des Pinsels



## Kalligraphie-Workshop

1. bis 3. März 2024

Akademie Sankelmark  
im Deutschen Grenzverein e.V.



## PROGRAMM

### Freitag, 1. März 2024

- 15.00 *10 Minuten stilles Sitzen*  
anschl. **Begrüßung, kurze Runde und Einführung**  
Petra Hinterthür, Hamburg
- 16.00 Tee, Kaffee und Erfrischungen
- 16.30 **Kalligraphie**
- 18.00 Abendessen
- 19.00 **Kalligraphie**
- 20.00 **Studio-Zeit (optional)**  
anschl. gemütlicher Abend in der Seebar

### Samstag, 2. März 2024

- 7.30 Frühstück
- 9.00 *10 Minuten stilles Sitzen*  
anschl. **Kalligraphie**
- 10.30 Tee, Kaffee und Erfrischungen
- 11.00 **Kalligraphie**
- 12.30 Mittagessen
- 14.30 **Kalligraphie in Farbe**
- 16.00 Tee, Kaffee und Erfrischungen
- 16.30 **Kalligraphie in Farbe**
- 18.00 Abendessen
- 19.00 **Kalligraphie „free style“**
- 20.00 **Studio-Zeit (optional)**  
anschl. gemütlicher Abend in der Seebar

### Sonntag, 3. März 2024

- 7.30 Frühstück
- 9.00 *10 Minuten stilles Sitzen*  
anschl. **Kalligraphie mit größerem Pinsel**
- 10.30 Tee, Kaffee und Erfrischungen
- 11.00 **Kalligraphie mit größerem Pinsel**  
anschl. **Schlussrunde**
- 12.30 Mittagessen  
anschl. Abreise



Programmänderung vorbehalten.

## REFERENTIN



**Petra Hinterthür** lebte 2 1/2 Jahre in Tokio und zehn Jahre in Hongkong und praktiziert seit 1979 die Kunst der chinesisch-japanischen Kalligraphie. Sie ist langjährige Schülerin des Zen- und Kalligraphie-Meisters **Kazuaki (Kaz) Tanahashi** und hat ihn über 30 Jahre nach Hamburg eingeladen. Sie hatte mehrere Ausstellungen, gibt regelmäßig Workshops in Kalligraphie, ist Co-Dozentin in Qigong-Ausbildungen seit 1995 und Autorin von diversen Büchern über Qigong, Zen-Kunst und moderne asiatische Kunst. Sie lebt in Hamburg

Mehr Informationen unter:  
[www.petra-hinterthuer.de](http://www.petra-hinterthuer.de)

**Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!**

**Bitte mitbringen:** Gewichte (ein oder zwei kleine Steine) für das Papier und Bleistifte. Wer lieber mit eigenem Papier arbeitet oder eigene kalligraphische Arbeiten zeigen möchte, kann diese gerne mitbringen.