

Tagung  
der Heimatkundlichen Arbeitsgemeinschaft  
für Nordschleswig in Zusammenarbeit mit  
der Akademie Sankelmark  
Sonnabend, 7. März 2026

## Kunst und Künstler in Nordschleswig von der Jahrhundertwende bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts

Die Teilnehmer sind vorzugsweise Mitglieder der Heimatkundlichen  
Arbeitsgemeinschaft für Nordschleswig.

Preis pro Teilnehmer: 87,00 Euro (Nichtmitglieder 100,00 Euro),  
darin enthalten alle Organisations-, Vortrags- und Verpflegungskosten.

**Anmeldung:** Bei der Akademie Sankelmark, Katy Johannsen,  
Tel. 0049/ 4630 55-155 oder per E-Mail: [k.johannsen@sankelmark.de](mailto:k.johannsen@sankelmark.de)  
Nach erfolgter Anmeldung wird eine **schriftliche Bestätigung** zugeschickt.  
Bezahlung vor Tagungsbeginn an der Rezeption der Akademie.

**Bei Stornierung** einer Anmeldung gelten die Bedingungen der  
Akademie: zu erstatten sind 10-4 Tage vor Tagungsbeginn 15%,  
3-1 Tag 25%, ab Tagungsbeginn 50% der Tagungsgebühr.

**Reist eine angemeldete Person ohne Mitteilung nicht an,**  
**ist der gesamte Veranstaltungspreis fällig.**

Mit freundlichem Gruß

Der Vorstand

**Generalversammlung am Sonnabend, 21. Februar 2026**

14.30 Uhr in der Nachschule in Tingleff, Grønnevej 51, 6360 Tingleff

Im Anschluss Vortrag von Ilse Friis: „Die Mädchen der Minderheit in der Zeit des  
Nationalsozialismus und unmittelbaren Nachkriegszeit“

Die Titellilustration zeigt: Ekensund (1900) von Heinrich Petersen-Angeln

Quelle: Wikipedia.



### Programm

- 10.00 Anreise, Begrüßungskaffee
- 10.30 Eröffnung
- 10.45 Die Ekensunder Malerkolonie  
Madeleine Städtler
- 12.10 Mittagessen
- 13.30 Die Scherrebeker Webteppiche  
Anne Marie Ludvigsen
- 14.50 Von Avangarde zur Tradition. Der Maler Niklo Wöhlik  
an der Apenrader Förde  
Dr. Bärbel Manitz
- 16.10 Kaffee, Tee und Kuchen
- 16.45 Hans Holtorf und seine Beziehung zu Nordschleswig  
Prof. Dr. Christian Holtorf
- 18.00 Abendessen
- anschl. Abreise